



Sascha Klaar

35 YEARS
on stage

Ausgabe 1 | 2024

35 Jahre
on stage!

www.sascha-klaar.com

office@sascha-klaar.com

tel. 0700 - 18 18 18 17*

(*aus dem dt. Festnetz 0,14 EUR pro Minute)



Tilo Baron



Ulla Dordel



Viktoria Didur



Dirk Brand



Peter Driessen



Stefan G. Rohr

AUSVERKAUFT!!!

Sascha Klaar & friends live mit der neuen Show

»Sascha Klaar XXL Show« im Apollo Varieté!

**Das Beste aus Musik,
Akrobatik und Comedy LIVE!**

Auch 2024 ruft Sascha Klaar am 23.01.2024 seine besten Künstler und Artisten zusammen, die in den letzten Jahren für Gänsehaut PUR gesorgt haben!

In diesem einzigartigen Showspektakel präsentiert der »Teufel am Piano« mit seiner großartigen Band sein neuestes ShowEvent »Sascha Klaar XXL 2024«!

»Wenn man seine Liebe zum Beruf macht schafft man alles ...« – und das Publikum merkt immer wieder bei Sascha, daß er das liebt, was er an seinem roten Piano macht! Egal ob in Moskau, Rio, Peking, Shanghai, London, Paris oder in seiner Wahlheimat Düsseldorf.

Freuen wir uns auf zahlreiche Top-Künstler wie dem bekannten Gitarristen Peter Driessen, die Komikerin Ulla Dordel als Kellnerin Betty Betz sowie Saschas großartige Band mit Tilo Baron am Sax, Dirk Brand an den Drums sowie die Sängerin Viktoria Didur; auch

neu mit dabei an Saschas Seite sein Bootsnachbar Thomas Kowalewski am Bass und Stefan G. Rohr an der Akustikgitarre.

Gepaart mit Artistik und Rock'n Roll auf höchstem Niveau!

Schon in wenigen Minuten wird das Theater auf links gedreht, die Stimmung kocht und die Mischung aus Sascha's Band und herausragenden Artistik Einlagen machen diese Konzerte so einzigartig. Buchen Sie heute noch Ihre Tickets, so lange es noch welche gibt!

Dieses große Showpaket ist auch gerne buchbar!



Glaub an Deinen Traum

von **Stefan G. Rohr**

Es ist sein warmes Lächeln, sein stets sanfter Blick, als wolle er einem sagen: „Nimm's leicht, schau auf die Sonne, die leuchtenden Sterne, und fühle die Liebe.“ Eine Aura der Leichtfüßigkeit umstrahlt ihn dabei, lebensfroh und irgendwie mit einer Prise Dankbarkeit angereichert, welche ihn ganz nah, wohltuend unspektakulär erscheinen lässt. Und Vielen ergeht es so, dass sich ein unsichtbares Band zu ihm knüpft, wobei spontan das Gefühl von geborgener Freundschaft aufkommt. Zu ihm, diesem großgewachsenen Mann, der so gar nicht Platz greift, sich ohne Aufsehen einreicht, sich viel eher am Rande wohlerfühlt. Mit den Jahren sind seine Locken ergraut, auch sind diese ein wenig lichter geworden. Und bemerke ich in letzter Zeit zuweilen doch einen etwas schwerer gewordenen Gang, leicht nach vorn gebeugt, so weiß ich doch, es ist nur eine Nuance, kein Grund für trübe Gedanken, einfach der Lauf der Zeit. Dieser geht auch an ihm nicht spurlos vorbei, an meinem Freund, der trotz aller erlebten Widrigkeiten so unkaputtbare Glaubensritter seiner Träume, der Mensch und Musiker, dessen Laudatio zum 35-jährigen Bühnenjubiläum – es beginnt ganz offiziell im April diesen Jahres – ich die Ehre zu verfassen habe. Doch bevor Sie seinen Namen jetzt vernennen möchte ich zuallererst eine tiefe Verbeugung machen, vor ihm, seiner Persönlichkeit, seiner Kunst und seinem Geschaffenen. Und nun öffne ich den Vorhang und bitte ihn unter Ihrem Applaus auf seine Bühne: Meine Damen und Herren, hier ist er: Sascha Klaar!

Lieber Freund, es ist Deine Ehrung, und ich werde den Teufel tun, mich hier mit Lob zurückzuhalten. Vermeiden aber werde ich auch, Dich – trotz all der von Dir gesammelten Meriten – allein auf die Musik zu reduzieren. Sie hat natürlich am Anfang zu stehen, schließlich feiern wir Dein Bühnenjubiläum. Drum lass mich mit dem Jahre 1989 beginnen. Du warst gerade einmal 18 Jahre alt, doch hattest Du bereits Dein Debüt als Berufsmusiker. Fern der Heimat, in der Schweiz,

im Städtchen Brunnen am Vierwaldstätter See. Die erlernte Orgel war in ein Piano getauscht, und Dein Engagement führte Dich als Rock 'n' Roll- und Boogie-Woogie-Pianist dort auf die kleinen Bühne in der Bar „Weinkeller“ des Hotels „Eden“. Von dort, Deiner Feuertaufe im Jahr 1989, bis heute kannst Du auf eine 35-jährige Karriere blicken, die so außergewöhnlich ist, dass es einem schon ein wenig den Atem raubt. Hier ein paar Schlaglichter: Du spieltest auf Bühnen in Peking, Shanghai, Moskau, Paris, dann in Rio de Janeiro zur Fußball-WM, zur Olympiade in London. Du und Dein Klavier reisten durch fast ganz Europa sowie natürlich durch Deutschland, insbesondere nach Düsseldorf, Deiner zweiten Heimat. Es wurden Dir namhafte Preise verliehen, wie z. B. der Ehrenpreis für Nachwuchskünstler, der „Preis des Deutschen Popfestivals“ in Dresden/Kulturpalast (Franz Grothe-Stiftung), verschiedene internationale Showpreise und zuletzt das „Goldene Fanlight“. Du wurdest zudem als „Künstler des Jahres“ sowie als „Entertainer des Jahres“ ausgezeichnet. Und immer wieder standest Du mit Weltstars wie Ray Charles, Mr. Acker Bilk, Papa Bue, den Jackson Singers auf der Bühne oder arbeitest mit Michael Holm zusammen. Mit Deinen Markenzeichen, dem roten Piano und Deinen roten Slippers, bist Du bis heute häufiger Stargast in bekannten TV-Formaten wie z. B. „Immer wieder sonntags“ oder dem „ZDF-Fernsehgarten“. Das spektakulärste Event-Element aber, welches auf Deiner ureigenen Idee beruht, ist das „Flying Piano“ – Du drehst Dich spielend kopfüber um die eigene Achse und stellst damit so manchen Zirkus-Artisten in den Schatten. Dass Du komponierst und Deine Texte selbst schreibst, es längst auf eine stolze Sammlung nicht nur wunderbarer, zudem auch erfolgreicher Songs gebracht hast, ist nur für Menschen verwunderlich, die Dich nicht kennen. Deine Quirligkeit, Deine Rastlosigkeit im musikalischen Schaffen, Deine Empathie und Dein Gespür für Dein Publikum lassen gar nichts anderes zu, als sich auch als Singer-Songwriter zu betätigen. Und das macht heute eine stattliche Extraportion in Deinem Erfolgsportfolio aus.



Stefan G. Rohr

Mit diesem Elan und Deinem positivem Ehrgeiz bist Du dann auch 2017 auf Deine Lieblingsinsel Gran Canaria übergesiedelt. In der TV-Serie „Goodbye Deutschland“ konnten alte und neue Fans miterleben, wie ihr Teufelpianist seine Bar „Sascha’s Piano“ plante, eröffnete und – ja leider nach sehr viel Ärger mit der dortigen Nachbarschaft und den Behörden – zuschlechtert wieder schließen musste. Aber als Stehaufmännchen hast Du auch diese Kerbe schnell wieder kitten können. Mit über hundert Auftritten im Jahr ist Deine Bühnenfrequenz enorm gewesen. Dann kam Corona, und es war für Dich wie für die ganze Branche: Der Stopp sämtlicher Auftritte. Ein bitterer Tiefschlag, dem Du allerdings mit Pfiffigkeit und Ideenreichtum clever ausgewichen bist. Mit kleinen, noch zulässigen Events auf Deinem Schiff, der schönen Yacht „Melody“, auf der Du „Privatkonzerte“ inklusive Rheinausfahrt angeboten hast, konntest Du Deiner Kunst zumindest noch grundlegend nachkommen. Ich hatte das Vergnügen bei einigen dieser Acts dabei zu sein – traumhaft schön, clubartig, intim, mit ganz besonderer Atmosphäre. Und zwischenzeitlich längst nicht mehr nur ein Ersatzmodell.

Es ist nun aber Zeit, dass ich, wie eingangs angekündigt, zum Menschen Sascha Klaar komme, dem Sohn, dem Ehemann, dem Vater und dem Hunde-Herrchen. Und dieser Teil soll mit demjenigen beginnen, der als Leitfigur für Dich so lange und so enorm bedeutsam war und dessen Strahlkraft Dich bis heute erreicht. Nun aus den Tiefen des Irgendwo, aus der uns Lebenden verborgenen Welt, in der unsere geliebten Menschen mit ihrem Bewusstsein weiterexistieren. Die Rede ist von Deinem Vater. Er war Dein fürsorglicher Mentor, Dein guter Geist, vom ersten Kochlöffeltrommeln auf Küchentöpfe, über das Orgelspiel bis zum Piano. Er war es, der Dich als noch so oft an den Bühnenrand begleitet hat und dessen Kritik Dir das Wichtigste wurde. Nach seinem Autounfall, durch den er nicht mehr arbeiten konnte, hast Du die Entscheidung getroffen, Deine Schule abzubrechen, vom Gymnasium abzugehen und den Familienunterhalt zu verdienen. Als Musiker.

Es war Dein Anfang, in der Schweiz. Dein Vater konnte Dich noch einige Zeit begleiten, fuhr Dich immer wieder zu Deinen Auftritten, unterstützte Dich mit all

seiner letzten Kraft, die ihm noch geblieben war, bis zuletzt, bis ihn eine böse Krankheit endgültig von Deiner Seite riss und eine blutige Wunde in Deiner Seele hinterließ. Aber Du weißt es, und die Dich Liebenden wissen es ebenso: Er ist und bleibt als Engel für Dich da. Allgegenwärtig. Wie die Liebe selbst.

Und wie wunderbar ist hiermit doch die Überleitung zu Deiner Ehefrau Aneta, Deiner Tochter Melody, Deiner Mutter und somit zu Deiner kleinen Familie geschaffen. Die Liebe nicht nur als Bindeglied für Euch alle, auch als Hort der Entstehung Deines Töchterleins, die nun mit aller Zuwendung Eurer Herzen ins Leben geleitet wird. Deine große Liebe zu Deiner wunderbaren Frau, sie, die Dir so kontinuierlich zur Seite steht und deren immer wiederkehrendes Lachen, ihre Fröhlichkeit alle Menschen begeistert, Dein Entzücken über Melody, deren hübsches Stimmchen sich schon heute auf der Bühne zeigen kann, all das ist pures Glück für Dich. Dein Glück, dass Deine Mutter nah bei Euch ist, und selbst Labradorhündin „Elli“, das jüngste Familienmitglied – sie folgte dem unvergessenen Cockerspaniel „Skipper“ – sorgt als neue Familienfellnase für ein ordentliches Plus an Freude und so schöner Liebe.

Was drücke ich mit all dem aus? Es ist der Versuch, einen ganz großartigen Menschen zu beschreiben, dessen Hingabe und Professionalität zu seinem Beruf, dessen Freude und Kontinuität an der Ausübung, vor allem aber dessen Liebenswürdigkeit, Herzlichkeit, Treue und Liebe zur Familie und seinen engsten Freunden – auf und neben der Bühne – von so wunderbarer Größe ist. Und Du bist es selbst, der all diese Eigenschaften erzeugt und das Geschehen prägt, ganz ohne spektakuläres Aufsehen, völlig frei von Arroganz. Immer nah, immer „anfassbar“, auch für Deine Fans. Du bist es, der die vielen Bausteine zu einer Gesamtheit verbindet, die sich für Dein Publikum als „tolle Musik“ von einem „tollen Künstler“ darstellt. Was so einfach anmutet, so trivial klingen mag – „toll“ – ist jedoch die höchste Schule. Wie Atome zu Elementen, Elemente zu Molekülen, und Moleküle zu dem großen Ganzen fügst Du zusammen, was sich uns als herrliche Songs, mitreißende Rhythmen und begeisterndes Entertainment darbietet. Du bist es, der diese Kunst der Künste beherrscht, dessen Persönlichkeit und Wahrnehmung

der Liebe uns so viel Freude schenkt. Und mit dem Blick auf Dich, auf Dein bisheriges Lebenswerk, verneige ich mich abermals vor Dir. Vor Dir als großen Magier der Musikzauberwelt. Vor Dir als wunderbaren Menschen. Vor Dir als meinem Freund.

Lass unseren Blick nun aber noch einmal in die Ferne gleiten. An das Seeufer des Schweizer Örtchens Brunnen. Über dem Städtchen thront majestätisch der auf seiner Spitze noch mit Schnee bedeckte „Großer Mythen“. Blaugrün glitzernd, wie ein gigantischer Aquamarin, erstreckt sich zu Bergesfüßen der im Sonnenlicht funkelnde See, den Blick auf Luzern freigebend, das sich, leicht verschwommen, durch das Flimmern über dem klaren Wasser am Horizont abzeichnet. Schwäne und schnatternde Enten schwimmen am Uferstrand, während sich mit einem langen Signal ihres Schiffshorns die weiße „Waldstätter“ nähert. Über ihrem geschwungenen Heck weht stolz die rote Fahne mit dem Schweizerkreuz. Du sitzt im Schatten von Platanen auf einer Bank an der Seepromenade, vor dem alten weißen Hotel, dessen säulenverzierte Balkone mit ihren blauen Markisen wie dem See zugewandte Theaterlogen anmuten. Der Duft frühsummerlicher Blumen liegt in der Luft, und in der leichten Seebreeze

drehen Möwen segelnd ihre Runden. Jetzt schließt Du die Augen, atmest tief durch und denkst zurück. An damals, an den Anfang. Es erklingt ein Piano. Noch ganz aus der Ferne, dünn und irgendwie blechern. Jemand spielt einen Boogie-Woogie. Die Musik nähert sich und ist im Nu ganz plötzlich volltönend in Deinem Ohr. Dazu erscheint ein Bild. Ja, Du bist es selbst, als junger Mann, wie Du in dieser Bar um die Ecke spielst. Und es ist Dir wie gestern, vor 35 Jahren. Doch ohne Sehnsucht oder Wehmut, ohne Tränen um die Zeit. Und es umfasst Dich ein liebevolles Licht, ergreift mit dem Funken eines Augenblicks Deine ganze Seele, und Du hörst ein Flüstern, ein leises „Toi-Toi-Toi“. Und die Stimme sagt Dir sanft: „Sei glücklich! Denn Du blickst auf einen vor langer Zeit hervorgezauberten, nun schon längst erfüllten Traum. Er ist der Deine. Du hast an diesen geglaubt. Und ich bin stolz auf Dich“.

So ende ich hier.
Der Vorhang bleibt offen.
Es ist Deine Show.
Schön, dass es Dich gibt.



AUTOHAUS 4-RAD
DÜSSELDORF
Tel. (0211) 63 55 72 80



Sascha Klaar wird in Kooperation mit dem Autohaus 4-Rad Düsseldorf neuer 4-Rad Markenbotschafter

*Achim Muntz
Geschäftsführer
Autohaus 4-Rad Düsseldorf*

Sascha fährt Hyundai Ab sofort mit seinem SANTA FE Plug-In!

Überrücklich bin ich ab sofort auch teils-elektrisch unterwegs – gerade in einer Großstadt wie Düsseldorf eine Wohltat für uns Bürger der Stadt, die unter den zu hohen Luft-Schadstoffen häufig leiden.

Möglich gemacht hat dies Herr Muntz – Geschäftsleiter des renommierten Hyundai Autohaus 4-rad in Düsseldorf; ein geräumiger SANTA FE Plug-In begleitet mich auf meinen Touren, selbst für mein Klavier ist genug Platz an Bord!

Hyundai ist ein Vorreiter im Bereich E-Mobilität – zahlreiche Plug-In und reine Elektro-Modelle werden seit Jahren angeboten – und so hat Hyundai viel Erfahrung und Kompetenzen in diesem immer wichtigeren E-Mobilitätsbereich aufgebaut. Probieren Sie selbst!



Sascha an der Ladesäule



MUSIC STORE
professional

*Michael Sauer
Geschäftsführer Music Store Köln*

Sascha & Music Store Sascha Klaar spielt auf Fame Pianos & Wersi!

So fing alles an! Mit 17 Jahren jobte Sascha Klaar erstmalig im Music Store Köln. Damals war der Chef Michael Sauer von Sascha begeistert – und Sascha von Deutschlands größtem Musikgeschäft. Hier präsentierte er Keyboards und Orgeln – freundlich und kokett.

»Es war eine tolle Zeit«, erzählt Sascha und freut sich noch heute, damals den herzlichen Kontakt zu Michael Sauer und seiner Musikwelt gefunden zu haben.

»Ich war fasziniert von den ganzen Musikinstrumenten, Beschallungs-Anlagen, Licht-Systemen und natürlich der großen Schlagzeug Abteilung, da ich ja als Drummer angefangen hatte.

Zu dieser Zeit kam der Musiker Roland Brügggen – einer seiner heutigen besten Freunde – in den Music Store und fragte Sascha, ob er nicht Lust hätte, ein Arrangement in Brunnen am Vierwaldstätter See in der schönen Schweiz als »Alleinunterhalter« anzunehmen.

Es sollte eigentlich für 6 Monate sein, 5 Tage die Woche und 6 Stunden Spielzeit pro Abend.

Damals arbeitete Axel Dahmen dort und Sascha sowie sein lieber Kollege Hardy Koch (heute noch immer Mitarbeiter im Store und nicht wegzudenken) besuchten Axel; im August 1999 startete Sascha dann sein Engagement.

Aus drei Monaten Schweiz wurden fast 5 Jahre mit Unterbrechungen. Bis heute hat Sascha noch viele Freunde und liebe Menschen in der Schweiz. Der Kontakt ist bis heute nicht abgerissen.

Auch zum Music Store – zu Michael Sauer und seinem Team – dem wohl faszinierendsten und größtem Musikhaus Europas!

Schön so bodenständig geblieben zu sein und zu wissen, wo und wie man sein Karriere begann.

THE
**EVENT
YACHT**

UV-Luftdesinfektion
zertifiziert an Bord

Hochzeits-Paket 2024
Ihre Hochzeit exklusiv auf der
Yacht mit Sascha Klaar feiern!
Fragen Sie gerne das gesamte
exklusive Hochzeits-Paket an!

»www.event-yacht.de«

Buchen Sie meine Yacht für
Ihren ganz persönlichen Anlass

Sie suchen Ihren ganz persönlichen Moment – ein Erlebnis, das Sie so nicht mehr vergessen werden. Dann lade ich Sie ein auf meine 20 Meter Yacht »Melody« in den exklusiven »Düsseldorfer Yachtclub« am Rhein.

Feiern Sie mit Ihrer Familie und Freunden eine außergewöhnliche Familienfeier an Bord. Ob als Hochzeits- oder Geburtstagsfeier im engen Kreis Ihrer Familie, vielleicht auch zur Weihnachtszeit auf meiner exklusiven Yacht »Melody«.

Ein privates Sascha Konzert an Bord! Finger Food, ausgesuchte Getränke, gerne auch auf dem Rhein fahren! Abends dann ein stilvolles Dinner an Bord oder im Restaurant Va-Lontano im Düsseldorfer Yachtclub.

Sie sind neugierig: dann fragen Sie doch einfach unverbindlich an unter: www.event-yacht.de !

Unvergesslich und wunderbar!



My father's pray

Mein Song 2024

Refrain ...

So let us pray
For ev'ry Father , ev'ry Son
That they won't be shot by anyone
That they are'nt goin to kill some-
one else

Lord, please give us hope,
to ev'ry mother and her children.
Yes we all need a lot of peace in
this world

Peace - and freedom
for our children
And no one else kill somebody else

So let us pray
For ev'ry Father, ev'ry Son
That they are not be shot by
anyone
So let us pray -
Yes we all need a lot of peace in
this world.

Verse

It's so hard to understand
So many wars and crimes
around us

And all the people who have
died
We have to watch and can do
nothing

What will happen to our lives?
What will happen to our
future?

They haven't learn from the
past
War can not be a solution

It doesn't matter ,what reli-
gion you have
and the color of your skin.

Musik und Text: Sascha Klaar und Dieter Brink

Ich schrieb diesen Song Ende 2023 inspiriert von einer aktuellen Geschichte eines Mädchen aus der Ukraine, deren Vaters Gebete sie mir erzählte.

So lasst uns beten für die Väter und Söhne im Krieg - dass sie nicht erschossen werden - dass sie selber nicht schießen müssen - und gib uns Hoffnung für jede Mutter und deren Kinder im Krieg.

Wir wollen Frieden für unsere Kinder! Frieden in unserer Welt!



»Kein Weg zu weit für Sascha Klaar«

Europaweit mit meinem Tourliner unterwegs!

Kein Weg ist zu weit - so tourte Sascha mit seinem neuen Tourliner letztes Jahr 2023 quer durch Europa. Angefangen an der schönen Ostsee, dann quer durch Frankreich und Spanien nach Portugal oder jetzt im Winter noch zu einem Auftritt nach Warschau.

In seinem Tourliner hat Sascha in seiner Spezial-Piano Garage alles Nötige dabei, um Ihnen und Ihren Liebsten einen besonderen musikalischen Genuss an Ihrem ganz persönlichen Lieblingsort zu bieten - vom Piano über seine Showgarderobe bis hin zur Beschallungsanlage. Alles ist mit an Board.

„Entspannter kann ich nicht zu meinen Auftritten reisen“, so sagt Sascha. „Ich kann mich in meiner gewohnten Umgebung auf meine Auftritte entspannt vorbereiten: und nachts sehr gut schlafen!“

Sollten auch Sie Ihren Geburtstag an einem ganz besonderen Ort feiern: dann sprechen Sie uns an. Wir machen alles möglich. Von Prag bis Lissabon und von Kopenhagen bis Neapel.



Sascha unterwegs



WERSI

Distributed by **MUSICSTORE**

Musik zum Träumen



Der MUSIC STORE in Köln mit 5 Verkaufsetagen, Wersi-Ausstellung und Wersi-Entwicklungsabteilung, dahinter Restaurant, Service-Werkstätten, Telesales & Support, Verwaltung und das riesige Versandlager mit ca. 78.000 Artikeln original verpackt & für euch versandbereit! Einfach bestellen unter www.musicstore.de

NEU!



Seit Juli 2022 heißt es in Bochum Langendreer: „Herzlich Willkommen im neuen WERSI Studio Nord“! Thymo Meyer präsentiert auf 400qm Verkaufsfläche alle Wersi Modelle und eine große Auswahl an Gebrauchtinstrumenten. info@wersi-nord.de - www.wersi-nord.de



www.wersi.net Tel.: +49 221-8884-1560 · info@wersi.net

WERSI - DISTRIBUTED BY MUSIC STORE professional GmbH · Istanbulstraße 22-26 · 51103 Köln

Sascha`s FLYING PIANO!

Sascha Klaar und sein »Fliegendes Piano« war live in der beliebten ARD Sendung »Immer wieder sonntags« zu sehen.

Stefan Mross präsentierte hier Sascha Klaar mit seinem grandiosen Salto Mortale in luftiger Höhe in der bekannten Musiksendung.

Die Show war gespickt mit Stars der Schlager- und Volksmusik, Musiklegenden des Landes, Oldies sowie Newcomern oder Standup-Comedians, Akrobaten und Chören.

Das Publikum genöß eine großartige Show mit Sascha Klaar und vielen bekannten Künstlern – 120 Minuten gute Laune und sommerliche Stimmung.



Ganz individuell nach Kundenwunsch bietet Sascha »Solo am Piano« oder auch mit seinem Top Saxofonisten kleinere Show-Varianten an.

Nicht nur auf den großen Bühnen ist Sascha zu Hause. Auch für private Feiern ist er zu buchen.

»Ich liebe die Nähe zu meinem Publikum« sagt Sascha und freut sich, wenn er sein Publikum an seinem Piano musikalisch fesselt und den Funken zündet.

Egal in welcher Größe!

... live in der ARD!



Sascha Klaar *persönlich* hinter den Kulissen

Meine erste große Liebe fand ich im Alter von 6 Jahren: ich verliebte mich in ein rotes Maxwin Schlagzeug, ohne das ich nicht mehr schlafen konnte. Schon damals stand für mich als kleinen Lockenkopf fest – ich werde Drummer! Erst mit späten 15 Jahren folgte das Klavier und mit 17 Jahren dann die Mädels ...

Es macht großen Spaß, Klavier zu spielen, zu singen und das Publikum zu begeistern. Die ganze Organisation, Logistik, die Proben, zahlreiche einsame Kilometer auf der Autobahn, um zum Auftritt zu gelangen ... – all das gehört auch dazu.



Mir persönlich ist es wichtig, mein Management selbst zu gestalten und Einfluss auf dieses zu nehmen. Ich schreibe meine eigenen Songs und Texte, denn ich möchte meinen Fans Hoffnung und Licht in meinen Liedern sein.

An meiner Seite habe ich viele tolle helfende Hände: Großartige Musiker, kompetente Techniker, ein fleißiges Office, meine Familie an meiner Seite, meine Frau Aneta und meine kleine Melody, meine Mama und Schwiegermama, ein großartiges Team.

Euer Sascha Klaar

Sascha Klaar



Größte Kirmes am Rhein



Sascha Klaar spielt in der Füchschen Alm

Alles, was im Rheinland zum zweiten Mal stattfindet, ist Tradition. Die Füchschen Alm von Oscar Bruch jr. ist beliebter Treffpunkt in der kalten Jahreszeit bei der Winterwelt. Aber sie kommt im Sommer zurück auf die Rheinwiesen in Oberkassel, zu Größten Kirmes am Rhein unterhalb der Rheinknie-Brücke, also schräg vis à vis von Oscar Bruchs Riesenrads Bellevue. Und dies bereits zum zweiten Mal. Dort legen DJs auf und gibt es Live-Musik. Mit von der Partie: Sascha Klaar – er tritt an den Sonntagen 14. und 21. Juli in der Füchschen Alm auf. Auch schon Tradition. Und sollte es ein drittes Mal geben, dann ist das im Rheinland Brauchtum.



Sascha mit seiner Tochter Melody
LEBENS MomENTE VERSCHENKEN

Die Immobilien Profis.

Mit über 50 Jahren Erfahrung in unserer Region für Vermittlungen hochwertiger Immobilien.

■ Einfamilienhäuser

■ Stadthäuser

■ Grundstücke



■ Mehrfamilienhäuser

■ Eigentumswohnungen

M&P Immobilien Service UG
Schürenweg 43a | 41063 Mönchengladbach
Tel. +49(0) 151 40 05 54 55
www.mp-immobilien-service.de

COVE

DIE MAßSCHNEIDER

MAßBEKLEIDUNG · RAHMENGENÄHTE SCHUHE · ACCESSOIRES · FESTLICHE GARDEROBE

SASCHA KLAAR EMPFIEHLT
cove - Die Maßscheider



www.cove.de

Bastionstraße 12 · Ronsdorfer Straße 74, Halle 23

AfterShowParty

Sascha Klaar



am 23. Januar 2024

um 23:15 Uhr im VA LONTANO

Restaurant im Düsseldorfer Yachtclub



25,-
pro Person



Restaurant Va Lontano

c/o Düsseldorfer Yachtclub e.V. · Rotterdamer Str. 30 · 40474 Düsseldorf

Parkplätze sind auf dem Gelände vorhanden



fiftyfifty

STAY TOGETHER

Ein Charity-Event zu Gunsten der Düsseldorfer Tafel und der Fifty-Fifty Zeitung

am 23. November 2024

im TOR 3 Düsseldorf ab 19.00 Uhr

Sascha Klaar

und

RAIN

sowie weiteren Überraschungen

Die Düsseldorfer Tafel / Kindertafel und die Fifty-Fifty Zeitung sind seit vielen Jahren die Institutionen, welche sich um die Bedürftigen unserer Stadt, mit ihren zahlreichen ehrenamtlichen Mitarbeitern und freiwilligen Helfern, rührig kümmern.

Gerade ein solches Event lässt das alles im richtigen Licht erstrahlen.

Zum Anlass ihres 50-jährigen Bestehens ist die Düsseldorfer Rockband „Rain“ der Initiator dieser Veranstaltung. Eine Band, die getreu ihrem Motto: „Head down and boogie“ seit jeher unterwegs ist.

Zur großen Freude ist es gelungen, mit „Sascha Klaar und seiner Band“, einen Hauptact zu präsentieren, der mit seiner Show nicht nur hierzulande hoch bekannt ist.

Der Mann am roten Klavier wird auch bei diesem Event das Publikum begeistern und in seinen Bann ziehen.

Mit dem neu umgestalteten „Tor 3“ in Düsseldorf, wurde der richtige Veranstaltungsort gefunden, wo auch für das leibliche Wohl ausreichend gesorgt ist.

Der komplette Gewinn wird dann am Abend der Düsseldorfer Tafel und Fifty-Fifty übergeben.

Zum Ticketpreis von 25,00 € startet der Vorverkauf am 23.03.2024. Vorbestellungen können ab sofort unter der email Adresse: staytogether2024@t-online.de geordert werden.

ROULETTE BLACK JACK POKER AUTOMATEN



CASINO
DUISBURG



www.casino-duisburg.de

MERKUR SPIELBANKEN NRW • Zutritt ab 18 Jahre • Suchtrisiko: Informationen über die Hotline der Bundeszentrale für gesundheitliche Aufklärung (BZgA) 0800 1372700 (kostenfrei) oder www.merkur-spielbanken.de

Stefan G. Rohr
Roman-Autor



ganz anders
inhaltsreich
abwechslungsreich
tiefgründig
emotional
tröstend
berührend
spannend

„SEINE BÜCHER SIND WIE EIN LESEKINO.“

Esther F., Literaturkritikerin



Mehr INFOS auf der
Autoren-Webseite:

www.belletristik.online

Erhältlich im Buchhandel oder online u. a. bei:



DUIS[®]
MEIN LIEBLINGSWARM

www.duis.de



MIT **LIEBE** GEPLANT,
VON **HERZEN** GEBAUT.

KAMINE // GASKAMINE // KAMINÖFEN // KACHELÖFEN
ELEKTROKAMINE // OUTDOORKAMINE // UND VIELES MEHR...



Studio **DUIS** e.K.
Karlstraße 16
45739 Oer-Erkenschwick
Tel. (0 23 68) 96 94 77-0
www.mallorca-kamine.de
www.spanien-kamine.de
www.europa-kamine.de

ERLEBE SASCHA KLAAR LIVE IN DER SCHLOSSALLEE 1 !

SASCHAS PIANO BAR

19. APRIL 24

DINNERKONZERT MIT SPEZIALITÄTEN AUS
DEM HAUSE VON MÜNCHHAUSEN CATERING

WELCOME-DRINK

NEUE SHOW VON

SASCHA KLAAR UND TILO BARON

PARTYTIME MIT DJ

Designed by Riedel-Digital.de



JETZT KARTEN
SICHERN!



Scan mich

JETZT KARTEN
SICHERN

DIE PARTY IM DÜSSELDORFER NORDEN

SASCHA KLAAR SILVESTERGALA

31. DEZEMBER 24

MENÜ - LIVE-COOKING - FEUERWERK
LIVE-ENTERTAINMENT - PARTY



JETZT KARTEN
SICHERN!



Scan mich

Designed by Riedel-Digital.de

Fantasy

Events & more

Beschallung | Beleuchtung | Bühnenbau
Pyrotechnik | Eventplanung | Video- & Bildübertragung | DJ & Künstlerservice

Fantasy Gesellschaft für Veranstaltungs- & Eventtechnik mbH
Normannenstr 13 • 41462 Düsseldorf/Neuss
Tel & Fax: 0211. 67 24 28 • Mobil: 0173. 444 62 85
E-Mail: info@fantasy-event.de

www.fantasy-event.de

Kalkumer Schloßallee 1
40489 Düsseldorf


Schlossallee 1
Steinroth

www.schlossallee-eins.de



Stefan Bern
Dachdeckermeister

Bedachungen Isolierungen Fassadenbau Flachdachbau Reparaturdienst Schieferarbeiten

Stapper Weg 83
41199 Mönchengladbach
Tel.: 02166/9890360
Fax: 02166/9890370
info@stefanbern.de
www.stefanbern.de



Zahnarztpraxis
Dr. Dr. Bieniek



Zahnarzt Dr. Dr. Bieniek

Unsere moderne Praxis mit einem netten Team setzt seit 25 Jahren Implantate für alle Indikationen; beispielsweise zahnlose Kiefer, fehlende Zähne im Seitenzahnbereich, Einzelzahnücken und vieles mehr.

Wir offerieren alle Konzepte wie ALL ON FOUR etc. – so gewünscht auch in Vollnarkose!

Darüber hinaus bieten wir unseren Patienten außer KfO alles an, was die moderne Zahnheilkunde bietet: Computergefräste Keramikinlays und Kronen. Dies alles ohne Abformung – Scanner-gestützt.



Tel. 0202 – 305050
e-Mail: PDDr.Dr.Bieniek@t-online.de
Friedrich Ebertstr.17 42103 Wuppertal-Elberfeld



Ihr Dachdeckermeister seit über 20 Jahren!

Was ist dir deine Gesundheit wert?

ZUSÄTZLICH ZUR HYDRIERUNG KOMMT DIE ANTIOXIDATIVE WIRKUNG DES MIT INS SPIEL, SCHAU MAL:

1 Glas Kangen Wasser®

30 Tassen Grüner Tee

5 kg Broccoli

1 kg Heidelbeeren

Gehalt an Anti-Oxidantien



Mach dein Wasser „Klaa“

Aneta Klaar Tel. +49 1726703205 klar@happywaterteam.com

FAME

STAGEPIANOS



© Christian Ritter

Sascha Klaar

*Europas meistbesuchter
Musikerladen!*



Der neue
MUSIC STORE Katalog.
Jetzt bestellen!
www.musicstore.de



MUSIC STORE
professional

MUSIC STORE professional GmbH • Istanbulstraße 22-26 • 51103 Köln • +49 221 8884 0